

PATRIMONIOS CULTURALES

MIRADAS DIGITALES

10:30. *Apertura.* XOSÉ M. SÁNCHEZ (coordinador máster Patrimonio Cultural Digital)

10:45. *Un viaje a la antigüedad a través de la Via Nova.*
JOSÉ MANUEL BLANCO NÚÑEZ (josemanuel.blanco0@rai.usc.gal)

11:00. *Santiago en Piedra: La Muralla como Testimonio de Identidad.*
NICOLÁS RODRÍGUEZ CASTRO (nicolas.rodriguez.castro@rai.usc.es)

11:15. *Contra las imágenes o el manual de montaje de nuestras estéticas.*
CLAUDIA SANJURJO FONTELA (claudia.sanjurjo@rai.usc.es)

11:30. *Viaxando entre dous mundos: realidade e virtualidade.*
SARAY ALVITE SÁNCHEZ (saray.alvite@rai.usc.es)

11:45. *A transmisión do folclore a través da realidade virtual. Un caso concreto: as lendas de mouras dos Castros de Neixón.*
MORAIMA ARAGUNDI TRIÑANES (moraima.aragundi@rai.usc.es)

12:00. *Reconstrucción de edificios desaparecidos en Santiago de Compostela mediante o 3D.*
VICTORIA IGLESIAS DE LA FUENTE (victoria.iglesias.de@rai.usc.es)

12:15. *Intervención invitada de peche: Un proyecto, una ilusión, un reto: historia y videojuegos.*
FRANCISCO JIMÉNEZ ALCÁZAR (Universidad de Murcia).

12:30-13:00. *Ronda abierta de intervenciones con los participantes.*

I Jornada y pitch

Facultade de Historia, Xeografía e Arte

Lunes 13 mayo, aula 8, 10:30 – 13:30